

未就学児部門・金賞 中村朱里さん



―― 今日、金賞おめでとうございます。今のお気持ちを聞かせてください。  
うれしい。

―― 今日の本番はどうでしたか？  
楽しかった！

―― 今日は緊張しましたか？  
ちょっとドキドキした。

―― 今日の演奏は、いつも通りにうまくいきましたか？  
うん。

―― よかったですね。こちらの土山文化ホールは初めて来られましたか？  
（お母さま）リハーサルと合わせて、2回目です。

―― 今日のピアノは弾きやすかったですか？  
弾いた時しか分からない。  
（お母さま）時間が経つと忘れてしまうみたいです…

―― 練習について聞かせてください。毎日どれくらい練習しますか？  
（お母さま）普段は30分くらいで、発表会の前などは1時間か、1時間半ほどです。  
本番前にちょっと崩れたので、たて直しました。

―― この年齢で、これだけたくさん練習できるのはすごいですね。  
―― 練習はいつしていますか？  
（お母さま）幼稚園から帰ってきてからの、お昼～夕方までの間にしています。

―― 練習は好きですか？  
好き。

―― 今日のようにホールで人前で弾くのも好きですか？  
それともお家で弾く方が好きですか？  
ホールで弾く方が好き。みんなに見てもらえて、きれいに弾けると嬉しいから。

―― ピアノのどんなところが好きですか？  
きれいな音が好き。ピアノを弾くのが好き。

―― 今後もコンクールに挑戦したいですか？  
うん。

―― 是非がんばってください！最後に将来の夢を聞かせてください。  
ケーキ屋さん。

―― 素敵ですね！これからも将来の夢に向かって頑張ってください。  
今日は本当におめでとうございます！

小学1～3年生部門・金賞 有園 英恵さん



—— 今日は金賞、おめでとうございます。今のお気持ちを聞かせてください。  
結果を聞く時はドキドキしたけれど、今は嬉しい。

—— 今日の本番はどうでしたか？緊張しましたか？  
緊張はしていましたけど、楽しかったです。

—— 今日の演奏の出来はどうでしたか？  
練習してきた中で、一番上手に弾けたと思います。

——— すごいですね。  
なかなか難しいことだと思うので、きっとたくさん練習してきたのですね。

—— 今日のパイノは弾きやすかったですか？  
ちょっと重くて弾きにくかったです。

——— 今までも、ここや他にもコンクールは受けたことはありますか？  
あります。

——— あいの土山ピアノコンクールは？  
ないです。

——— このコンクールを受けるきっかけはどういったところからでしょうか？  
（お母さま）先生からです。

——— 練習について聞かせてください。毎日どれくらい練習していますか？  
（お母さま）何曲か練習するので、30分か…1時間近くやっているかと思いますが、  
ちょっとしかできない日もあれば、長くできる日もある感じです。

——— 練習はいつしていますか？  
学校から帰ってきてやっています。

——— 練習は好きですか？  
練習は大変ですけど、好きです。

——— 今日のようにホールで、人前で演奏するのは好きですか？  
好きです。

——— パイノのどんなところが好きですか？  
いろんな音が出て、人をひきよせられたりするところです。

——— とても大人な答えですね。  
（お母さま）どうやったら人をひきつける演奏をできるかというのを考えてみたいですね。

——— 今後もコンクールに挑戦したいですか？  
挑戦したいです。

——— 最後に将来の夢を聞かせてください。  
モデルです。

——— パイノとはまた違う夢なのですね。ぜひ、パイノの弾けるモデルさんを目指して  
がんばってください！  
今日は本当におめでとうございます。

小学4～6年生部門・金賞 滋賀県教育長賞 仲上蒼人さん



—— 今日金賞、おめでとうございます。

仲上さんは第5回に銀賞もとってくださっているのですね。昨年ですね。  
なので、前回よりもステップアップされたということになりますね。  
今のお気持ちを聞かせてください。

うれしい気持ち。

—— 今日の演奏はどうでしたか？

結構うまくできた。

—— 本番は緊張しますか？

はい。

—— あいの土山ピアノコンクールは昨年も受けてくれましたが、  
また受けようと思ったのはなぜですか？

はじめは金賞を狙っていたけど昨年は銀賞だったから、金賞をとりたと思って。

—— 今年こそは金賞を、と思って頑張ったのですね。その夢がかないましたね。

—— 練習について聞かせてください。毎日どれくらい練習していますか？

1時間半くらい。

—— どういうスケジュールで練習していますか？

最初の方、本番の日よりまだ遠い時は部分的に正確にやったりして、  
本番に近づいてきた時は、止まったり簡単な指がすべったりしたりするところを  
頑張って気をつけてしました。

—— 練習は好きですか？

好きな時もあれば、ちょっときらいな時もある。

—— 仲上さんは、どんな感じの曲が好きですか？

カッコいい曲とか、きれいでやさしい曲。

—— 今日のように、ホールで人前で弾くのは好きですか？

うまくいった時は好き。

—— 今後もコンクールに挑戦したいですか？

はい。

—— 仲上さんにとって、ピアノとはどういうものですか？

自分にとって、すごい大事なもの。

—— 最後に、将来の夢をきかせてください。

ピアノを一流に弾けるようになりたい。

—— 今日金賞が、きっとそれに向けてのステップアップになったと思いますので、  
今後も頑張ってください。今日は本当におめでとうございます！

中学生以上部門・金賞 甲賀市長賞 寺西心奏さん



―― 今日**は**金賞、おめでとうございます。今のお気持ちを聞かせてください。  
緊張しましたが、金賞がとれて嬉しいです。

―― 今日**の**演奏の出来はどうでしたか？  
ちょっといつもよりはテンポが速くなってしまっ…

―― 今日**の**ピアノは弾きやすかったですか？  
はい、弾きやすかったです。

―― 今**ま**でもコンクールは受けていますか？  
はい。

―― あい**の**土山ピアノコンクールは初めてですか？  
はい。

―― あい**の**土山ピアノコンクールを受けるきっかけは何ですか？  
先生からです。

―― 今日**は**遠くから来られたのでしょうか？  
大阪からです。

―― 大阪**から**！ここ**の**土山の町の様子はどんな風に映りましたか？  
自然が豊かです。

―― 練習**について**聞かせてください。毎日どれくらい練習していますか？  
2時間くらい。

―― いつ練習時間をとっていますか？  
学校から帰ってきて…夜です。

―― 部活もされていますか？  
茶華道部に入っています。

―― 練習は好きですか？  
練習はあんまり…

―― 今日**の**ように、ホールで人前で演奏するのは好きですか？  
好きだけど、緊張してしまいます。

―― 寺西**さん**は、どのような感じの曲が好きですか？  
明るい曲です。

―― 今後**も**コンクールには挑戦したいですか？  
はい。

―― 寺西**さん**にとってピアノとはどういうものですか？  
日常です …

―― 最後**に**、将来の夢をきかせてください。  
ピアニストです。

―― きっと今日**の**金賞がピアニストへの第一歩になると思いますので、  
これからも頑張ってください。  
今日は本当におめでとうございます！